ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Бендерский политехнический филиал

Кафедра Архитектуры и дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Директор БПФ
ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
_____С.С. Иванова, к.т.н.
«10» 06 _____2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине
Б1.В.08. «АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»
На 2025-2026 учебный год
5 курс (9, 10 семестр)

Направление подготовки
2.07.03.01 «Архитектура»

Профиль подготовки:
Архитектурное проектирование

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

2021 год набора

Бендеры, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины ***«Архитектурное проектирование»*** разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 2.07.03.01 - Архитектура, и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Архитектурное проектирование»

Составитель рабочей программы_____/А. В. Ярмуратий, ст. преподаватель

_____/ Т. В. Чудина, ст. преподаватель

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры Архитектуры и дизайна

« 20 » мая 2025 г. протокол № 11

Зав. выпускающей кафедрой
« 21 » 05 20 25 г. _____ / Т. В. Чудина /

Зам. директора по УМР ВПО _____ Н. А. Колесниченко

1. *Цели и задачи освоения дисциплины*

Целями освоения дисциплины «Архитектурное проектирование» являются теоретическое и практическое освоение основных разделов методики архитектурного проектирования, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Исследование и проектирование многообразных предметно-пространственных средовых ситуаций и включенных в них объектов.

Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих и высоконравственных проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды.

Задачи дисциплины:

-иметь представление о различных методах архитектурного проектирования, о проблемах современной архитектурной практики, о различных стилевых направлениях в архитектуре;

-знать типологию гражданских и промышленных зданий, методы научно-исследовательской работы, идеологические, социальные, психологические, функционально-психологические и экономические предпосылки архитектурно- дизайнерского проектирования;

-уметь проводить предпроектный анализ, грамотно изображать архитектурный замысел в чертеже, архитектурном рисунке, эскизе, макете, выполнять архитектурно-строительную часть рабочих чертежей;

-иметь навыки проектирования жилых и общественных зданий различной этажности, разрабатывать градостроительные объекты, реконструировать и модернизировать жилую, общественную, промышленную среду, проектировать интерьеры и оборудование в жилых, общественных и промышленных зданиях.

2. *Место дисциплины в структуре ОПОП ВО*

В структуре учебного плана дисциплина Б1.В.08. относится к блоку 1, вариативная часть обязательная дисциплина. Дисциплина «Архитектурное проектирование» является основной профилирующей дисциплиной. Логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими частями ОПОП реализуется в преемственности формирования компетенций от предшествующих дисциплин «Архитектурное проектирование (1-уровень)», «Архитектурная физика», «Инженерные системы и оборудование в архитектуре» и т.д. Дисциплина читается в 9 10 семестрах на 5 курсе.

3. *Требования к результатам освоения дисциплины:*

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	***Код и наименование компетенции***	***Код и наименование индикатора достижения компетенции***
Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения		
Художественно-графические	ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-	$ИД_{ОПК-1.1.}$ умеет: Представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. $ИД_{ОПК-1.2.}$ знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения

	пространственного мышления	архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
Проектно-аналитические	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции. ОПК-2.2. знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения			
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический (архитектурное проектирование)			
Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции

Разработка архитектурного концептуального проекта, архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	Объектами Профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются искусственная материально- пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами.	ПКО-1. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПКО-1.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства (в том с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования ПКО-1.2. знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

		ПКО-2. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.	ПКО-2.1. умеет: - участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. ПКО-2.2. знает: социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно- художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

4. Структура и содержание дисциплины

4.1.Распределение трудоемкости в з. е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. зан.	Практич. зан.		
9	14/504	340	-	340	-	164	Зачёт с оценкой
10	8/288	288	-	222	-	66	Зачёт с оценкой
Итого	**22/792**	**628**	**-**	**562**	**-**	**230**	

4.2.Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз де ла	Наименование разделов	Количество часов					Форма контроля
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)	
			Л	ПЗ	ЛЗ		
9 семестр							
1.	Разработка архитектурного проекта по теме приближенной к теме дипломного проектирования.	504	-	-	340	164	**Зачёт с оценкой**
	Всего за 9 семестр:	**504**			**340**	**164**	
	Итого:	**504**					
А семестр							
2.	Жилое или общественное здание либо комплекс (тема максимально приближена к теме преддипломного проектирования).	288	-	-	222	66	**Зачёт с оценкой**
	Всего за А семестр:	**288**			**222**	**66**	
	Итого:	**288**					

4.3.Тематический план по видам учебной деятельности

Лабораторные занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Темы лабораторных занятий	Учебно-наглядные пособия
9 семестр				
Разработка архитектурного проекта по теме приближенной к теме дипломного проектирования.				
1	**1**	2	Вводная лекция.	Учебно-методический фонд.
2		2	Выбор темы проекта студентами.	
3		2	Рассмотрение и утверждение выбранных индивидуальных тем. 1 группа.	
4		2	Рассмотрение и утверждение выбранных индивидуальных тем. 2 группа.	
5		2	Рассмотрение и утверждение выбранных индивидуальных тем. 3 группа.	
6		2	Выдача задания. (Состав проекта).	
7		2	Выдача задания. (Тема реферата)	
8		2	Работа над индивидуальной программой по выбранной теме.	
9		2	Работа над индивидуальной программой по выбранной теме. Обоснование выбранной темы.	
10		2	Работа над индивидуальной программой по выбранной теме. Актуальность выбранной темы.	
11		2	Выбор участка для размещения объекта проектирования.	

12		2	Градостроительный анализ участка. Графические схемы.	
13		2	Градостроительный анализ участка. Графические схемы.	
14		2	Градостроительный анализ участка. Описание.	
15		2	Схема генерального плана.	Учебно-методическая литера тура.
16		2	Схема генерального плана.	
17		2	Разработка ситуационного плана.	
18		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Эскиз.	
19		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Графика.	
20		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Цвет.	
21		2	Обсуждение клаузур.	
22		2	Предпроектный анализ.	Учебно-методическая литера тура. Нормативная литература
23		2	Предпроектный анализ.	
24		2	Изучение и обсуждение исторических аналогов.	
25		2	Изучение и обсуждение аналогов в России и странах СНГ.	
26		2	Изучение и обсуждение зарубежных аналогов.	
27		2	Поиск материала для реферата.	
28		2	Изучение нормативной литературы по выбранной теме. Справочники.	
29		2	Изучение нормативной литературы по выбранной теме. СНиПы	
30		2	Составление перечня помещений объекта.	
31		2	Площади помещений объекта. на основе нормативных документов.	
32		2	Схема функционального зонирования. Эскизы.	
33		2	Схема функционального зонирования. Варианты зон ГП.	
34		2	Схема функционального зонирования. Варианты зон объекта.	
35		2	Сдача рефератов, презентаций и их защита.	
36		2	Сдача рефератов, презентаций и их защита.	
37		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Эскиз.	
38		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Графика.	
39		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Цвет.	

40		2	Утверждение состава помещений и их площадей.	
41		2	Утверждение состава помещений и их площадей.	
42		2	Разработка схемы функционального зонирования территории в конкретной градостроительной ситуации.	
43		2	Разработка схемы функционального зонирования территории увязка транспорта.	
44		2	Разработка схемы функционального зонирования территории, озеленение.	
45		2	Корректировка схем функционального зонирования территории с привязкой к ситуационному плану.	
46		2	Корректировка схем функционального зонирования территории с привязкой к объёму.	
47		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Блоки.	
48		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Поэтажное зонирование.	
49		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Вертикальные связи.	
50		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Горизонтальные связи	
51		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. 1 этаж и ГП с учётом СНИпПов.	
52		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. Поэтажно с учётом СНИпПов.	
53		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. Эвакуационные лестницы, СНиП.	
54		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. Коридоры СНиП.	
55		2	Утверждение схем функционального зонирования генплана объекта	Учебно-методический фонд.
56		2	Утверждение схем функционального зонирования генплана объекта в конкретных условиях городской среды.	
57		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта. (1 этаж).	
58		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта. (2 этаж).	
59		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (3 этаж).	
60		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генераль-	

			ный план объекта (4 этаж).	
61		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (5 этаж).	
62		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (6 этаж).	
63		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (Типовой этаж).	
64		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (зрительный зал).	
65		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (спортивный зал).	
66		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (пищеблок).	
67		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (1 этаж). в программе ARCHICAD	Учебно-методическая литера тура. Нормативная литера-тура
68		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (2 этаж). в программе ARCHICAD	
69		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (3 этаж). в программе ARCHICAD	
70		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (4 этаж). в программе ARCHICAD	
71		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (5 этаж). в программе ARCHICAD	
72		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (6 этаж). в программе ARCHICAD	
73		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (Типовой этаж). в программе ARCHICAD	
74		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (зрительный зал). в программе ARCHICAD	

75		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (спортивный зал). в программе ARCHICAD	
76		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (пищеблок). в программе ARCHICAD	
77		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана 1-2 этажей).	
78		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана 3-6 этажей).	
79		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана типового этажа).	
80		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана пищеблока).	
81		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана зрительного зала).	
82		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана спортзала).	
83		2	Объѐмно-пространственное решение на основе утверждѐнных планов этажей. Выбор основного объѐмно-планировочного решения объекта.	
84		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Перенос планов.	
85		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Синхронизация.	
86		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Масштабирование.	
87		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Привязка к рельефу.	
88		2	Вариантное проектирование выбранного основного объѐмно-планировочного решения объекта с разработкой конструктивной части-разрезы.	
89		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Подбор сечений.	
90		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Корректировка линий, заливок.	
91		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Корректировка фона.	
92		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Высотные отметки.	
93		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD, детализация,	
94		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Масштабирование.	
95		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Фоны.	

96		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Текстуры.	
97		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Цвет.	
98		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Свет.	
99		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(проверка – разрезы, фасады).	
100		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(проверка –перспективы, ракурсы).	
101		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(1 группа).	
102		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(2 группа).	
103		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(3 группа).	
104		2	Просмотр и утверждение архитектурно-планировочного решения объекта.	
105		2	Утверждение архитектурно-планировочного решения (1 группа).	
106		2	Утверждение архитектурно-планировочного решения (2 группа).	
107		2	Утверждение архитектурно-планировочного решения (3 группа).	
108		2	Проработка вариантов генерального плана объекта.	
109		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Дороги.	
110		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Озеленение,	
111		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Благоустройство.	
112		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Объекты, тени.	
113		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана. Подбор цвета.	
114		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана. Подбор текстур.	
115		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана (1 группа).	
116		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана (2 группа).	
117		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана (3 группа).	
118		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Аналоги	
119		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Клаузура в карандаше.	
120		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Поиск стиля. Клаузура, графика, цвет.	

121		2	Детализация фасадов в программе AR-CHICAD. Настройка материалов.	
122		2	Детализация фасадов в программе AR-CHICAD. Настройка света.	
123		2	Детализация фасадов в программе ARCHICAD. Высотные отметки, детализация,	
124		2	Колористическое решение фасадов.	
125		2	Колористическое решение фасадов.	
126		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Материалы.	
127		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Текстуры.	
128		2	Визуализация фасадовв программе 3DS-MAX. Цвет.	
129		2	Визуализация фасадов в программе 3DS-MAX. Освещенность.	
130		2	Корректировка цветового решения фасадов. Проверка всех фасадов объекта.	Норма-тивная ли-тература
131		2	Корректировка цветового решения фасадов. (1 группа).	
132		2	Корректировка цветового решения фасадов. (2 группа).	
133		2	Корректировка цветового решения фасадов. (3 группа).	
134		2	Утверждение цветового решения фасадов. (1 группа).	
135		2	Утверждение цветового решения фасадов. (2 группа).	
136		2	Утверждение цветового решения фасадов. (3 группа).	
137		2	Построение перспективы объекта.	
138		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Создание объекта.	
139		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Слои и группы.	
140		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Текстуры.	
141		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Освещенность.	
142		2	Рабочий макет объекта. В малом масштабе, поиск.	
143		2	Рабочий макет объекта. В малом масштабе, поиск.	
144		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном масштабе, поиск.	
145		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном масштабе, поиск соотношения основных масс.	
146		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном мас-	

			штабе, поиск, пластики фасадов.	
147		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном масштабе, связь с контекстом.	
148		2	Расчѐты технико-экономических показателей генерального плана.	
149		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Общие показатели.	
150		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Общие показатели.	
151		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Оформление таблиц с экспликациями (поэтажно)	
152		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Оформление таблиц с экспликациями (по блокам)	
153		2	Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). Написание основных разделов.	Нормативная литература
154		2	Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). Оформление в соответствии с требованиями.	
155		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы.	
156		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование планов.	
157		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование фасадов	
158		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование перспективных изображений.	
159		2	Корректировка компоновки. (1 группа).	Учебно-методическая литера тура. Нормативная литература
160		2	Корректировка компоновки. (2 группа).	
161		2	Корректировка компоновки. (3 группа).	
162		2	Утверждение композиционного решения. (1 группа).	
163		2	Утверждение композиционного решения. (2 группа).	
164		2	Утверждение композиционного решения. (3 группа).	
165		2	Утверждение колористического решения композиции. Цвет антуража	
166		2	Утверждение колористического решения композиции. Цвет стаффажа.	
167		2	Утверждение колористического решения композиции. Цвет фона и надписей.	
168		2	Защита проекта (1 группа).	
169		2	Защита проекта (2 группа).	
170		2	Защита проекта (3 группа).	
Итого:		**340**		

А семестр				
Жилой или общественный комплекс (тема максимально приближена к теме преддипломного проектирования).				
1	**2**	2	Вводная лекция.(Обзор работ фонда кафедры)	Учебно-методический фонд.
2		2	Выдача задания. (Состав проекта).	
3		2	Работа над индивидуальной программой по выбранной теме. Обоснование и актуальность выбранной темы.	
4		2	Градостроительный анализ участка. Графические схемы.	
5		2	Градостроительный анализ участка. Описание.	
6		2	Схема генерального плана.	Учебно-методическая литера тура.
7		2	Схема генерального плана.	
8		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Эскиз.	
9		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Графика.	
10		2	Клаузура по эмоционально-образному восприятию темы. Цвет.	
11		2	Обсуждение клаузур.	
12		2	Изучение и обсуждение аналогов в России и странах СНГ.	
13		2	Изучение и обсуждение зарубежных аналогов.	
14		2	Изучение нормативной литературы по выбранной теме. Справочники. СНиПы	
15		2	Составление перечня помещений объекта.	
16		2	Площади помещений объекта на основе нормативных документов.	
17		2	Схема функционального зонирования. Эскизы. Варианты зон ГП.	
18		2	Схема функционального зонирования. Варианты зон объекта.	
19		2	Сдача рефератов, презентаций и их защита.	
20		2	Сдача рефератов, презентаций и их защита.	
21		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Эскиз.	
22		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Графика.	
23		2	Клаузура на основе собранной информации и нормативной документации, концепция объекта). Цвет.	
24		2	Утверждение состава помещений и их площадей.	
25		2	Утверждение состава помещений и их пло-	

			щадей.	
26		2	Разработка схемы функционального зонирования территории в конкретной градостроительной ситуации.	
27		2	Разработка схемы функционального зонирования территории увязка транспорта.	
28		2	Разработка схемы функционального зонирования территории, озеленение.	
29		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Поэтажное зонирование.	
30		2	Разработка схемы функционального зонирования объекта. Вертикальные связи и горизонтальные связи.	
31		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. 1 этаж и ГП с учётом СНИпПов.	
32		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. Поэтажно с учётом СНИп-Пов.	
33		2	Корректировка схем функционального зонирования объекта. Эвакуационные лестницы, Коридоры СНиП.	
34		2	Утверждение схем функционального зонирования генплана объекта	Учебно-методический фонд.
35		2	Утверждение схем функционального зонирования генплана объекта в конкретных условиях городской среды.	
36		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта. (1 этаж).	
37		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения (2,3 этаж).	
38		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения объекта (4,5 этаж).	
39		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения объекта (6 и типовые этажи).	
40		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (зрительный зал).	
41		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (спортивный зал).	
42		2	Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта (пищеблок).	
43		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (1,2 этаж). в программе ARCHICAD	Учебно-методическая литера тура. Норма-
44		2	Детальная проработка планов с учётом всех	

			нормативных требований по выбранной теме проектирования. (3,4 этаж). в программе ARCHICAD	тивная ли-тера-тура
45		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (5,6 этаж). в программе ARCHICAD	
46		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (Типовой этаж). в программе ARCHICAD	
47		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (зрительный зал). в программе ARCHICAD	
48		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (спортивный зал). в программе ARCHICAD	
49		2	Детальная проработка планов с учётом всех нормативных требований по выбранной теме проектирования. (пищеблок). в программе ARCHICAD	
50		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана 1-2 этажей).	
51		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана 3-6 этажей).	
52		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана типового этажа).	
53		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана пищеблока).	
54		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана зрительного зала).	
55		2	Утверждение планировки. (Проверка и утверждение плана спортзала).	
56		2	Объѐмно-пространственное решение на основе утверждѐнных планов этажей. Выбор основного объѐмно-планировочного решения объекта.	
57		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Перенос планов. Синхронизация.	
58		2	Выполнение BIM-модели в программе 3DS-MAX. Масштабирование. Привязка к рельефу.	
59		2	Вариантное проектирование выбранного основного объѐмно-планировочного решения объекта с разработкой конструктивной части-разрезы.	
60		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Подбор сечений.	
61		2	Выполнение разрезов в программе AR-	

			CHICAD. Корректировка фона.	
62		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD. Высотные отметки.	
63		2	Выполнение разрезов в программе AR-CHICAD, детализация,	
64		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Масштабирование. Фоны. Текстуры.	
65		2	Корректировка объёмно-планировочного решения, в программе 3DS- MAX. Цвет. Свет.	
66		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(проверка – разрезы, фасады).	
67		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(проверка –перспективы, ракурсы).	
68		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(1 группа).	
69		2	Утверждение объёмно-пространственного решения объекта.(2 группа).	
70		2	Просмотр и утверждение архитектурно-планировочного решения объекта.	
71		2	Утверждение архитектурно-планировочного решения (1 группа).	
72		2	Утверждение архитектурно-планировочного решения (2 группа).	
73		2	Проработка вариантов генерального плана объекта.	
74		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Дороги.	
75		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Озеленение, Благоустройство.	
76		2	Выполнение генерального плана в программе ARCHICAD. Объекты, тени.	
77		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана. Подбор цвета и текстур.	
78		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана (1 группа).	
79		2	Рассмотрение и корректировка генерального плана (2 группа).	
80		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Аналоги	
81		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Клаузура в карандаше.	
82		2	Проработка фасадов. Поиск стиля. Поиск стиля. Клаузура, графика, цвет.	
83		2	Детализация фасадов в программе AR-CHICAD. Настройка материалов.	
84		2	Детализация фасадов в программе AR-CHICAD. Настройка света.	
85		2	Детализация фасадов в программе	

			ARCHICAD. Высотные отметки, детализация,	
86		2	Колористическое решение фасадов.	
87		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Материалы. Текстуры.	
88		2	Визуализация фасадов в программе 3DS-MAX. Цвет. Освещенность.	
89		2	Корректировка цветового решения фасадов. Проверка всех фасадов объекта.	Нормативная литература
90		2	Корректировка и утверждение цветового решения фасадов. (1 группа).	
91		2	Корректировка и утверждение цветового решения фасадов. (2 группа).	
92		2	Построение перспективы объекта.	
93		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Создание объекта.	
94		2	Визуализация перспективных изображений в программе 3DS-MAX. Текстуры. Освещенность.	
95		2	Рабочий макет объекта. В малом масштабе, поиск.	
96		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном масштабе, поиск соотношения основных масс.	
97		2	Рабочий макет объекта. В укрупненном масштабе, поиск, пластики фасадов.	
98		2	Расчѐты технико-экономических показателей генерального плана.	
99		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Общие показатели.	
100		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Оформление таблиц с экспликациями (поэтажно)	
101		2	Расчѐты технико-экономических показателей объекта. Оформление таблиц с экспликациями (по блокам)	
102		2	Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). Написание основных разделов.	
103		2	Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). Оформление в соответствии с требованиями.	
104		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование планов.	
105		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование фасадов	
106		2	Композиционное решение чертежей выполненной работы. Масштабирование перспективных изображений.	
107		2	Корректировка компоновки. (1 группа).	

108		2	Корректировка компоновки. (2 группа).	
109		2	Утверждение композиционного и колористического решения.	
110		2	Защита проекта (1 группа).	
111		2	Защита проекта (2 группа).	
Итого:		**222**		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	**№ п/п**	**Тема и вид СРС**	Трудоемкость в часах.
9 семестр			
1.	1	Тема: Работа над индивидуальной программой по выбранной теме. (Обоснование выбранной темы. Письменная работа).	8
	2	Тема: Схема генерального плана. (Составление схемы).	8
	3	Тема: Предпроектный анализ. Изучение и обсуждение отечественных и зарубежных аналогов. (Составление презентации).	8
	4	Тема: Составление перечня помещений объекта и их площадей на основе нормативных документов. (Составление схемы и списка помещений).	20
	5	Тема: Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта. (Планы этажей). (Разработка чертежей проекта).	60
	6	Тема: Рабочий макет объекта. (Выполнение чернового макета или 3D модели объекта).	30
	7	Тема: Расчёты технико-экономических показателей генерального плана и объекта. (Выполнение таблиц с основными показателями).	10
	8	Тема: Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). (Написание пояснительной записки в соответствии с требованиями).	20
		Итого часов за семестр:	**164**
А семестр			
2.	1	Тема: Работа над индивидуальной программой по выбранной теме. (Обоснование выбранной темы. Письменная работа).	4
	2	Тема: Предпроектный анализ. Изучение и обсуждение отечественных и зарубежных аналогов. (Составление презентации).	6
	3	Тема: Составление перечня помещений объекта и их площадей на основе нормативных документов. (Составление схемы и списка помещений).	6

	4	Тема: Разработка вариантов архитектурно-планировочного решения, включая генеральный план объекта. (Планы этажей). (Разработка чертежей проекта).	20
	5	Тема: Рабочий макет объекта. (Выполнение чернового макета или 3D модели объекта).	10
	6	Тема: Расчёты технико-экономических показателей генерального плана и объекта. (Выполнение таблиц с основными показателями).	6
	7	Тема: Работа над пояснительной запиской (выполняется на протяжении всего срока проектирования). (Написание пояснительной записки в соответствии с требованиями).	14
		Итого часов за семестр:	**66**
		ИТОГО:	**230**

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) учебным планом не предусмотрено.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями.

№ п/п	*Наименование учебника, учебного пособия*	*Автор*	*Год издания*	*Кол-во экземпляров*	*Электронная версия*	*Место размещения электронной версии*
Основная литература						
1	Конструкции гражданских зданий: Учебник.	Маклакова Т. Г., Нанасова С. Н.	2006	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
2	Архитектура гражданских и промышленных зданий: Учебник для вузов.	Л.Б. Великовский, А. С. Ильяшев, Т.Г. Маклакова и др.	1983	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
3	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учебное пособие	Гельфонд А.Л.	2006	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
4	Строительное черчение: Учебник для вузов.	Будасов Б. В., Георгиевский О. В., Каминский В. П.	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
5	СНиП 23-03-2003. «Защита от шума».	Госстрой России.	2003	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
6	СП 23-103-2003. «Проектирование звукоизоляции ограждающей конструкции жилых и	Госстрой России.	2003	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*

	общественных зданий».					
7	СНиП ПМР 12-04-02 «Техника безопасности в строительстве»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
8	СНиП ПМР 31-05-2004 «Жилые здания»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
9	СНиП ПМР 31-06-02 «Общественные здания и сооружения»	ГОУ ПМР в области строительства	2010	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
10	СП ПМР 20-103-02 «Строительство зданий из блоков пильного известняка в сейсмических районах Приднестровской Молдавской Республике»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
11	СНиП ПМР 30-01-02 «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений»	ГОУ ПМР в области строительства	2010	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
12	СНиП ПМР 30-06-02 «Благоустройство территории»	ГОУ ПМР в области строительства	2010	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
13	СНиП ПМР 31-02-02 «Полы»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
14	СНиП ПМР 31-03-02 «Кровли»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
15	СНиП ПМР 31-115-02 «Проектирование среды жизнедеятельности с учетом потребностей инвалидов и маломобильных групп населения»	ГОУ ПМР в области строительства	2010	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
16	СНиП ПМР 31-116-02 «Электрооборудование жилых и общественных зда-	ГОУ ПМР в области строительства	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*

	ний. Нормы проектирования»					
17	СНиП ПМР 40-01-02 «Внутренний водопровод и канализация зданий»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
20	СНиП ПМР 40-02-02 «Водоснабжение. Наружные сети и сооружения»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
21	СНиП ПМР 40-04-02 «Внутренние санитарно-технические системы»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
22	СНиП ПМР 41-01-02 «Отопление, вентиляция и кондиционирование»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	-	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
Дополнительная литература						
1	Современное здание. Конструкции и материалы	А.А. Батищев, А.В. Волков, А.Д. Карант	2006	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
2	СНиП ПМР 21-01-02 «Противопожарные нормы»	ГОУ ПМР в области строительства	2004	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
3	СНиП ПМР 22-03-02 «Строительство в сейсмических районах»	ГОУ ПМР в области строительства	2010	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
	СНиП ПМР 23-0102 «Строительная климатология и геофизика»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
	СНиП ПМР 23-0202 «Естественное и искусственное освещение»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
	СНиП ПМР 23-0402 «Защита от шума»	ГОУ ПМР в области строительства	2002	*1*	*В наличии*	*Кабинет ЭИР*
Итого по дисциплине		*50 % печатных изданий*			*100 % электронных изданий*	

6.2. Программное обеспечение и Интернет ресурсы:

Использование иллюстраций, фото, схем, планов, справочных, информационных, рекламных и др. учебно-методических пособий и материалов в электронном виде, презентацийвPowerPoint.

1. www.architektonika.ru
2. www.archi.ru
3. www.prorus.ru

4. www.neutlings-riedijk.com
5. www.marhi.ru//
6. www. kgasu.ru//
7. PowerPoint
8. http://moodle.spsu.ru

7. Материально – техническое обеспечение дисциплины.

Для проведения дисциплины необходимы аудиторный проектор и компьютер для показа презентаций лекционного материала, наглядные пособия, средства мультимедиа.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: *приведены в УМКД*

8.1.Образовательные технологии.

Семестр	*Вид занятия (Л, ПЗ, ЛЗ)*	*Используемые интерактивные образовательные технологии*	*Количество часов*
9-10	ЛЗ	Лабораторная работа на основе творческих заданий с использованием методов композиционного моделирования, в том числе, с привлечением компьютерных средств; анализ отечественного и зарубежного опыта решения объемно-пространственных и архитектурных композиций с использованием презентаций и мультимедиа.	30
		Самостоятельная работа на основе творческих заданий, в том числе, с использованием компьютерных средств.	40
		Индивидуальные консультации по выполнению самостоятельных проектно-творческих заданий.	27
		Итого:	**97**

Составитель (и)_____/ст. преп. Т.В.Чудина,

_____/ ст. преп. Ярмуратий А.В.

Согласовано:

Зав. выпускающей кафедры Архитектуры и дизайна_____/ Т.В.Чудина

Зам. директора по УМР ВПО _____/ Колесниченко Н. А.

подпись